

VICTORIA MALDONADO (Málaga, 1989).

Formación

Actualmente cursa los estudios de Doctorado en Bellas Artes, UMA, Málaga.

Máster de Producción Artística Interdisciplinar (2015-2016), BBAA, Málaga.

Grado de Bellas Artes Málaga (2010-2015). BBAA, Málaga.

Ciclo superior Gráfica Publicitaria (2009-2011), San Telmo, Málaga.

Ciclo superior Ilustración (2007-2009), San Telmo, Málaga.

Talleres y conferencias

2018. Taller: “Ejercitar la distancia, tantear el contacto” impartido por el artista Txomin Badiola. Madrid45, Comunidad de Madrid, Madrid.

2017. Conferencia: “La huella fortuita y su autopsia: Introducción a la huella escultórica en el arte contemporánea”, impartido por Victoria Maldonado, Facultad de Bellas Artes de Málaga.

2017. Taller: “Tiempo sin historia”, impartido por Victoria Maldonado, Museo histórico de Almedinilla, Córdoba.

2016. Conferencia: “Experiencias profesionales de antiguos alumnos de la Facultad de Bellas Artes de Málaga”.

2015. Taller: “No hagas arte a menos que tengas una buena razón”, impartido por Francesc Torres.

Exposiciones Colectivas

2018. Madre. Casa Sostoa. Málaga.

2018. Futuro-Ficción. Galería JM / Málaga.

2018. Pottery points. Galería Yusto / Giner. Marbella, Málaga.

2018. ES / CULTURA. Galería 6a. Palma de Mallorca.

2018. Mano sobre mano. Stand ABC CULTURAL. Feria Arco, Madrid.

2018. BIUNIC2017. III Bienal universitaria andaluza de creación plástica contemporánea. Universidad de Jaén, Jaén.

2017. ¿Cómo se cuentan las cosas? ACC'17. Sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes de Málaga, Málaga.

2017. BIUNIC2017. III Bienal universitaria andaluza de creación plástica contemporánea. Fundación Caja Granada, Granada.

2017. 51º Certamen Bienal de Arte de Pollensa. Museo de Pollensa. Mallorca.

2017. BIUNIC2017. III Bienal universitaria andaluza de creación plástica contemporánea. Fundación Valentín de Mardariaga, Sevilla.

2017. Muestra de Jóvenes Creadores Málagacrea 2017, CAC Málaga (España).

2017. Frontera Sensible. MAD Antequera, Málaga.

2017. La Chistera. MAD Antequera, Málaga.

2016. Galería 6a. Palma de Mallorca.

2016. Under 35, Galería GACMA, Málaga.

2016. INT16. Máster de Producción Interdisciplinar, Centro Cultural Provincial Victoria Atencia, Málaga.

2016. Tiempo de luz. MUPAM, Museo Municipal de Málaga.

2016. Labra Perfida. Dormitorio de invitados, Casa Sostoa, Málaga (España).

2015. 8 grados sur, Sala del Rectorado, Málaga (España). 2015. Días para contar, CAC Vélez-Málaga, Málaga.

2015. Muestra de Jóvenes Creadores Málagacrea 2015, CAC de Málaga (España). Finalista.

2014. Causa o pretexto. Sala Palmeral de las Sorpresas. Beca Iniciarte. Málaga.

2014. Muestra de Jóvenes Creadores Málagacrea 2014, CAC de Málaga (España). Finalista.

2013. Songs from Spaces: Escultura en la Facultad de Bellas Artes, Sala Rectorado de Málaga. 2012. Muestra de

Jóvenes Creadores Málagacrea 2012, CAC de Málaga (España).

Exposiciones Individuales

- 2019. El acto de disecar. Galería Yusto/Giner. Marbella. Málaga
- 2017. Labra perfida: libro de artista. Espacio Los Interventores. Málaga.
- 2016. Something must break. Sala Santa Inés. Beca Iniciararte Sevilla (España).
- 2016. Vestigio e impotencia. Sala de la Facultad de Bellas Artes (BBAA). Málaga (España).

Ferías

- 2019. Drawing Room. Galería Yusto/Giner. Madrid.
- 2018. Arco, Madrid. Stand ABC Cultural.
- 2017. GetxoArte, Getxo, Bilbao.
- 2016. Feria MARTE (Castellón).

Becas y Premios

- 2018. Festival ABABOL entorno al arte y la despoblación, residencia en Aladrén, Zaragoza.
- 2017. Primer Premio en el 51º Certamen Bienal de Arte de Pollensa. Museo de Pollensa. Mallorca.
- 2017. BIUNIC2017. III Bienal universitaria andaluza de creación plástica contemporánea.
- 2017. Beca CREADORES 2017. Residencia La Térmica, Málaga.
- 2016. Premio Nocapaper. Feria MARTE (Castellón).
- 2016. Beca Fundación Viana (Córdoba) de producción en la Fundación BilbaoArte (Bilbao), Julio-Agosto.
- 2016. Art & Breakfast, Premio mejor habitación, Málaga.
- 2016. Beca de producción Iniciararte (Sevilla), Junta de Andalucía.
- 2014. Beca de prácticas y producción UMA-Roma en la Real Academia de España en Roma (Septiembre-October).
- 2013. Beca de producción Iniciararte (Málaga), Junta de Andalucía.
- 2012. MálagaCrea, Ayuntamiento de Málaga (España), Tercer Premio.

Obras en instituciones

- Ayuntamiento de Aladrén.
- Museo de Almedinilla. Córdoba.
- Museo de Pollensa, Mallorca.
- Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, CAC.
- Universidad de Málaga.
- Ayuntamiento de Málaga.