

Isabel Rosado: *Still Living*

Exposición 19 diciembre, 2020 - 20 febrero, 2021

Inauguración: sábado 19 de diciembre de 12 a 14 h

(Es necesario confirmar asistencia por aforo limitado)



Isabel Rosado. Bodegón 2, 2020
60 x 60 cm
Impresión en Canson y montaje sobre dibond
© 2020 Isabel Rosado
Cortesía del Artista y de la Galería Yusto/Giner

La Galería Yusto/Giner presenta la primera muestra individual de la artista Isabel Rosado (Málaga, 1993) en su sede en Marbella.

Isabel Rosado explora los condicionantes y posibilidades de la fotografía de maquetas a escala y de la cartulina como material plástico. Reflexiona sobre temas como el tiempo, el espacio, la luz y la ficción. La artista recrea espacios tomando inspiración de diferentes fuentes; series de TV, películas, lugares descritos en libros, obras de otros artistas o espacios reales que visita.

Esta exposición está aptamente inspirada en el lugar más importante de 2020: nuestras propias casas, y los objetos mundanos que han ocupado nuestro día a día. *Still Living* hace referencia al género del Still Life en fotografía, ya que la

mayoría de las obras de esta exposición son bodegones, pero dándole una pequeña vuelta de tuerca, ya que en lugar del sustantivo life la artista usa el gerundio del verbo live, enfatizando que a pesar de todo lo que hemos vivido este año, seguimos viviendo.

Isabel presenta 15 obras para la exposición. En todas ellas podemos apreciar espacios y bodegones de objetos cotidianos recreados mediante la confección de una maqueta con cartulinas y otros materiales. Las miniaturas, luego se iluminan y se fotografían para después ser destruidas. La única prueba de su existencia es la propia imagen, y la imposibilidad de acceder a la realidad fotografiada queda de esta forma en evidencia. Se trata de contar una historia abierta, a través de fotografías de los escenarios y de objetos encontrados en ellos. A primera vista pueden parecer pistas de un caso real, pero al prestar atención se desvela que es todo un montaje, un juego de piezas con el que el espectador puede jugar a encajarlas de diversas formas.

Sobre la artista:

Isabel Rosado nació en la ciudad de Málaga en 1993. Graduada en Bellas Artes de la Universidad de Málaga en 2015, actualmente reside y trabaja en su ciudad natal. En los últimos tres años, ha realizado tres exposiciones individuales en Málaga capital y numerosas exposiciones colectivas dentro de España (Madrid, Valladolid, San Sebastián, A Coruña, Alicante, Sevilla, Archidona, Torremolinos, Málaga) y en el extranjero (Belgrado, Londres, Filipinas). También ha recibido numerosos premios y menciones, entre los que destacan el Segundo Premio en la Muestra de Artes Visuales MálagaCrea 2018, Segundo Premio en el certamen de Artes plásticas RinConArte 2018, obtención de la II Beca EmerGenT 2018 de Torremolinos, Premio Artista Joven en las Jornadas Fotográficas de Platja d'Aro 2017, Finalista de los New Talents del Belgrado Photo Month 2017, y Finalista en Carta Blanca Proyectos Expositivos en la Escuela Internacional de Fotografía y Cine EFTI de Madrid 2017, entre otros.