

Currículum:

- Formación (selección):

2017-2021- Grado universitario en Bellas Artes. Facultad Alonso Cano, Granada, UGR
2020- Comisariado de Exposiciones. Impartido por Regina Pérez Castillo. Escuela Pública de Formación Cultural de la Junta de Andalucía.
2020- Laboratorio Comisarial. Ed. V. Centro Mediterráneo, 2020
2020- Al margen. Pinturas y otras heterodoxias. Por: Chema Cobo. Universidad de Granada.
2020- Hexagrama aleatorio. Impartido por: Soledad Sevilla & Simón Zabell. Centro de Creación Contemporánea de Andalucía.
2008-2019-Pintura de Paisaje. Escuela Libre de Artes Plásticas de Priego de Córdoba
2018- Taller de Crítica y Comisariado. Impartido por: Regina Pérez Castillo & Juan Francisco Rueda. Centro Mediterráneo. Universidad de Granada.

- Exposiciones colectivas (selección):

2021- Salon Brand New. Centro Cultural Conde Duque. Madrid.
2021- Identidad en la sala. Palacio de Condes de Gabia. Granada.
2021- 3x4. Fundación Rafael Botí. Córdoba.
2021- Variaciones sobre el Bodegón del Cardo de Sanchez Cotán. Galería Fúcares. Almagro, Ciudad Real.
2021- exposición_1. Colectivo Acta. Palacio del Almirante. Granada.
2021- Under 35 #5th edition. Galería GACMA. Málaga.
2021- Post-Pandemónium. Colección Museográfica Gilena. Sevilla.
2020- Premios Alonso Cano a la Creación Artística 2020 de la Universidad de Granada. Palacio del Almirante. Granada.
2020- Plantas de Interior. FACBA'20. Hospital Real de Granada.
2019- Valientes Gamberros. Estudio22. Logroño.
2019- Las líneas del destino. Sala de exposiciones facultad Alonso Cano, FACBA'19. Granada.
2018- Arte Aparte X. Centro Cultural de Arte Contemporáneo Juan Francisco Casas. La Carolina.
2017- Festival de Arte Wasqha. Sala Albayate. Almedinilla.

- Becas y residencias:

2021- Fundación Antonio Gala para Jóvenes creadores. Córdoba.
2021- Real Academia de Historia y Arte de San Quirce. Segovia.

- Obra en colección:

2020- Premio Adquisición Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada.